D
31761 05

Melandri, Achille
Les pierrots

PQ
2359
M33P54

es Pierrots

FANTAISIE EN VERS

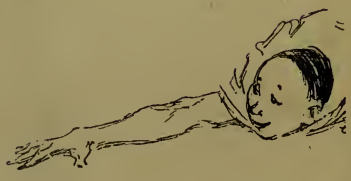
DE

MELANDRI

Illustrée

PAR

WILLETTE



Prix : 1 fr.

PARIS

Léon VANIER, Libraire-Éditeur

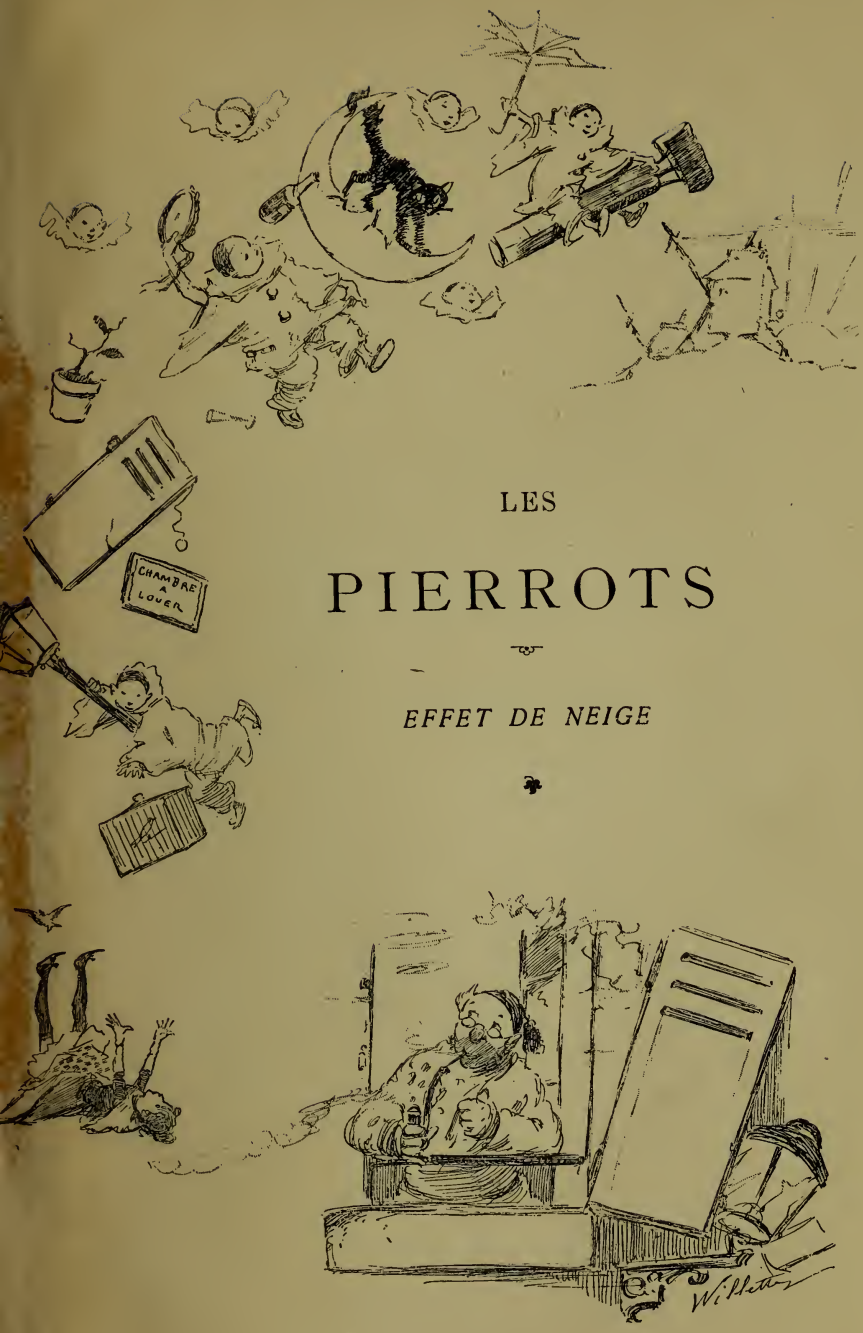
19, Quai Saint-Michel, 19

A. WILLETTE

Pauvre Pierrot, album 20 dessins..... 10 fr.
Giboulées d'Avril, fantaisie en vers, 13 dessins..... 1 fr.

Tirage à part des Pierrots *et des* Giboulées d'Avril :

50 exemplaires numérotés sur yokohama, à..... 5 fr.
13 — — sur papier à chandelle, à... 3 fr.
13 — — sur papier rose, à..... 3 fr.

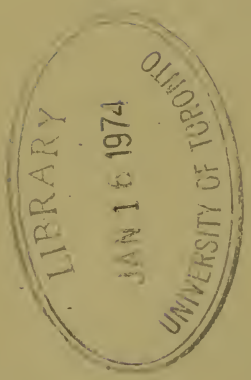


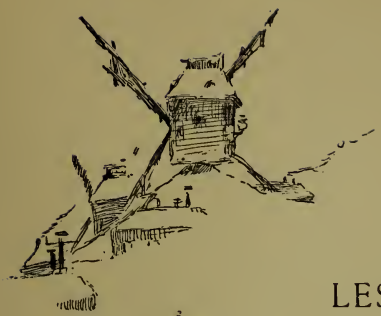
LES

PIERROTS

EFFET DE NEIGE

PQ
2359
M33P54





LES PIERROTS

EFFET DE NEIGE

Lorsque les moineaux babillards
Qui frissonnent sous les brouillards
Ont perdu leurs airs égrillards,

Le bourgeois bardé de fourrure
Envermillonne sa figure
Et maudit la température.

Quand les vieux chevaux tracassés
Glissent sur les pavés glacés,
Hennissant qu'ils en ont assez,

Le givre arbore son aigrette,
Le bec de gaz sa collerette,
La maison s'habille en pierrette.

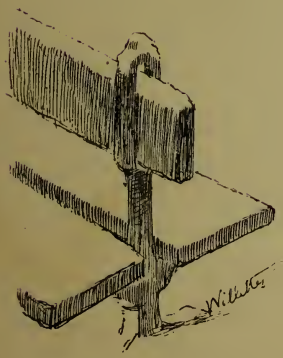
On voit de jolis papillons
Dégringoler en tourbillons
Pour combler le creux des sillons.

Ils tombent, tombent par centaines,
Et l'amateur de pretentaines
Court en soufflant dans ses mitaines.

✤

Les fenêtres des caboulots
Où tintent chopes et grelots
Ont des rutilements falots.

✤



Lors, chaque toit s'encapuchonne,
Tout se tait. Le vent folichonne,
On ne rencontre plus personne.

Seuls vont rôder par les chemins
Les poètes et les gamins
Insoucieux des lendemains.

Puis, de la nue échevelée,
La lune, lampe ensorcelée
Que le bon Dieu n'a point soufflée,

Se voit luire au fond des étangs,
Comme un écu neuf de cinq francs
Emmitouflé de flocons blancs.

. . . . . .

. . . . . .

Attention ! L'heure est suprême !
Montmartre dort. — Un sylphe blême
Couleur de fromage à la crème

Paraît. Puis deux, puis dix, puis vingt.
Que vois-je ? Est-ce un mirage vain ?
Ces spectres ont l'air pris de vin !

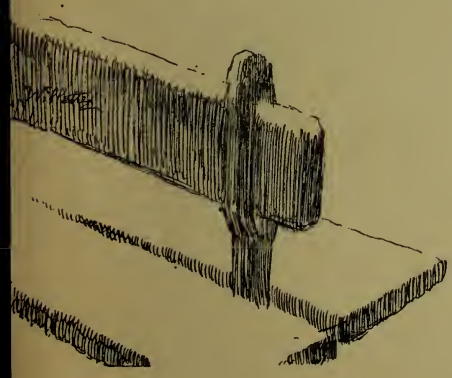
Ce sont les pierrots sans vergogne
Que la nuit-de-neige-Gigogne
Fait éclore quand le vent grogne.

Ils s'en vont à pas de velours
Jouer aux gens de méchants tours
Et molester les alentours.

Vêtus de lys, troupe folâtre,
Ils ont des visages de plâtre
Et leurs menottes sont d'albâtre.

Les vents qui soufflent déchaînés
Ne peuvent point rougir le nez
Des fantoches enfarinés.

Plus pâlot qu'un sac de fécule,
Chacun d'eux bondit, puis recule,
Ouvre les bras et gesticule.



Bien qu'ils méritent le trépas,
Nul ne pourrait suivre leurs pas :
Blancs sur blanc, on ne les voit pas.

Pierrot roule ses yeux d'agate.
Pas de panonceau qu'il n'abatte
En frappant du plat de sa batte.

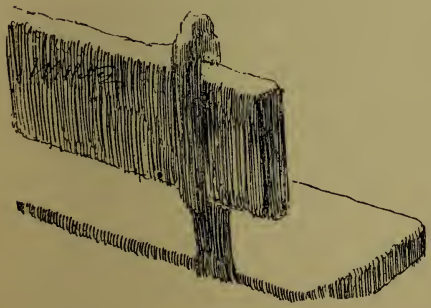
Fuyez, Cassandres morfondus,
Cent coups de trique suspendus
Sur vos piteux individus !

Pas de lanterne qu'il n'éteigne...
Pas de balustre qu'il n'atteigne.
Que Bartholo pleure, et qu'il geigne !

Notre drôle a d'un coup de poing
Enfoncé le vieil huis disjoint.
Patatras! Tout tombe. Et plus loin,

C'est un képi qu'il écornifle.
Le sergent du guet, s'il renifle,
Pour son lot reçoit une gifle.

Les concierges hargneux et laids
Écoutent craquer leurs volets
Sous l'effort des masques follets.



Parfois la fille qui se farde,
Au coin des carrefours s'attarde.
Quand survient la bande blafarde,

Baissant les yeux d'un air cafard,
Pierrot fait tomber tout son fard
Sous ses lèvres de nénufar.

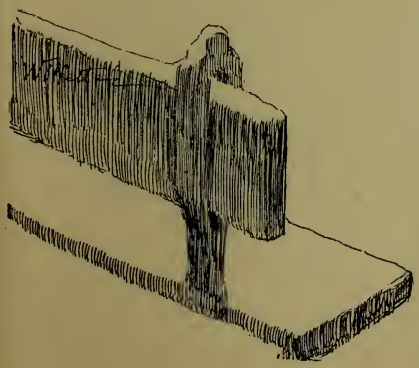
Avec sa guimpe il batifole,
Lui défait sa coiffe et l'affole.
Chipe son chignon, puis s'envole.

Que craint-il? Pour complice il a
Le clair de neige que voilà;
La nuit en robe de gala.

❧

Ainsi sautant comme des pitres,
En haine des bourgeois bêlîtres,
Les masques vont casser leurs vitres.

❧



Et ceux-ci, le matin suivant,

Réveillés au soleil levant,

Disent : « Tiens ! il a fait grand vent ! »

FIN

Paris. — Typographie Paul Schmidt 5, rue Perronet.

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

PQ
2359
M33P54

Melandri, Achille
Les pierrots

UTL AT DOWNSVIEW
D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 11 20 04 14 009 9